

PROGRAMMATION CULTURELLE INTERNAT D'EXCELLENCE

2023-2024

« CULTURE ET VOUS » AU LP ARTHUR RIMBAUD

A la rentrée plusieurs sorties culturelles sont proposées aux élèves internes. **Ces sorties sont entièrement financées par le lycée et donc entièrement gratuites (billetterie, action culturelle et transport).**

Le lycée propose la participation volontaire à un programme culturel avec des représentations (théâtre, danse, ciné concert, cirque, roman-photo-concert...) **hors temps scolaire et des ateliers de pratique artistique** (rencontre avec des artistes, pratique d'un art...). Ce livret vous présente le programme de l'année sous réserve des places disponibles. *Un spectacle aura lieu dans l'enceinte de l'établissement pour tous les élèves de l'internat.*

L'élève s'inscrit pour **l'entièreté du parcours** (soit 10 sorties hors actions culturelles) en sachant qu'il ne pourra pas assister à toutes les sorties en raison des PFMP (période de formation en milieu professionnel). **Les premières autorisations rendues seront prioritaires.**

La sortie du 22 février à l'occasion du roman-photo-concert à l'espace culturel de Thourotte, **un atelier « roman photo »** avec les artistes est prévu. Ce sera 4 ateliers de 2h en amont du spectacle répartis sur le mois de janvier et février. Attention l'atelier ne sera ouvert que pour **12 élèves** ! Si vous êtes intéressé, cochez la case prévue à cet effet sur le bulletin d'inscription.

Le programme sera présenté aux élèves internes à la rentrée. A la fin de ce livret, vous trouverez le bulletin d'inscription et l'autorisation de sortie annuelle **à compléter pour le vendredi 22 Septembre 2023 dernier délai (au bureau de Mr Dewilde ou dans le casier de Mme Gatti).**

A noter : Les professeurs encadrants se réservent le droit d'annuler l'inscription du parcours en cas de problèmes de comportement lors des sorties. Auquel cas, la famille en sera informée.

CALENDRIER CULTURE ET VOUS 2023-2024

TITRE	LIEU	DATE	PFMP
CENDRILLON de Joël Pommerat <i>Théâtre</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE	Mardi 17 Octobre 20h30 Durée 1h40 BUS DEPART : 19h30 BUS ARRIVEE : 22h15 – 22h45	TMB, TSEN RISC, 1EPC, TMRC
LEURS ENFANTS APRES EUX, Nicolas Mathieu / Hugo Roux compagnie Demain dès l'aube <i>Théâtre</i>	THEATRE DU CHEVALET, NOYON	Jeudi 16 Novembre 20h30 Durée : 1h50 BUS DEPART : 19h30 BUS ARRIVEE : 22h -22h20	1MB, 2EPC, 2MRC
LEURS ENFANTS APRES EUX <i>Théâtre</i>	THEATRE DU CHEVALET, NOYON Lieu : LPAR	Action culturelle à définir (au lycée)	1MB, 2EPC, 2MRC
ALICE par la compagnie B.DANSE de Po-Cheng Tsai <i>Danse</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE	Mardi 21 Novembre, 20h30 Durée : 1h25 BUS DEPART : 19h30 BUS ARRIVEE :22h -22h30	1MB, 2EPC, 2MRC
BLIZZARD par FLIP Fabrique <i>Cirque</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE	Mardi 19 Décembre à 20h30 Durée 1h15 BUS DEPART : 19h30 BUS ARRIVEE : 21h50 – 22h10	1MF, TSN ARED, 1SN RISC, TMRC
FAUST, une légende allemande Musicien : MURCOF <i>Ciné concert</i>	ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE	Jeudi 18 Janvier à 20h30 Durée 1h47 BUS DEPART : 19h45 BUS ARRIVEE : 22h – 22h15	2MF, 1SN ARED, TSN RISC, 1MRC
LA PETITE ZOE de Julie Timmerman <i>Théâtre</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE Lieu : LPAR	Mardi 6 Février à Durée : 50 min TOUS LES ELEVES INTERNES + volontaires	2AMA, 2TNE A, 2MRC
LA PETITE ZOE de Julie Timmerman <i>Théâtre</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE Lieu : LPAR	Mardi 6 Février à Action culturelle à définir	2AMA, 2TNE A, 2MRC
STRANGERS ARE PEOPLE <i>Roman photo concert</i>	ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE	Jeudi 22 Février à 20h30 Durée 50 min BUS DEPART : 19h45 BUS ARRIVEE : 21h30-21h45	2AMA, 2TNE A, 2MRC
STRANGERS ARE PEOPLE <i>Roman photo concert</i>	ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE Lieu : LPAR Effectif = 12 élèves max	Jeudi 25 janvier 16h15 -18h30 Mardi 30 janvier 16h15 -18h30 Jeudi 1 ^{er} février 16h15 -18h30	2AMA, 2TNE A, 2MRC, 2MF, 1SN ARED, TSN RISC, 1MRC
YaaY de Abdou N'gom <i>Danse</i>	ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE	Jeudi 28 Mars à 20h30 Durée : 1h BUS DEPART : 19h45 BUS ARRIVEE : 21h35-21h50	3PM, 1MF, TMB, 2TNE B, TSN ARED, 1EPC, TMRC
20 000 LIEUES SOUS LES MERS par Christian Hecq et Valérie Lesort <i>Théâtre</i>	ESPACE LEGENDRE COMPIEGNE	Mardi 2 avril à 20h30 Durée : 1h20 BUS DEPART : 19h30 BUS ARRIVEE : 21h55-22h15	3PM, TMB, TSN ARED, 1EPC, TMRC
LA DISPUTE de Marivaux, par la Cie Dujouraulendemain <i>Théâtre</i>	THEATRE DU CHEVALET, NOYON	Jeudi 11 Avril à 20h30 Durée : 1h15 BUS DEPART : 19h45 BUS ARRIVEE :21h50 – 22h10	TMB, TSN ARED, TMRC

PRÉSENTATION DES SPECTACLES

CENDRILLON de Joël Pommerat, *Théâtre*

ESPACE JEAN LEGENDRE COMPIEGNE, Mardi 17 Octobre 20h30, Durée 1h40



SCAN ME



Figure incontournable du théâtre contemporain, Joël Pommerat est de retour à l'Espace Jean Legendre avec cette réinvention du conte populaire : Cendrillon. En filigrane se dessine ici un questionnement délicat et poétique sur la vie. Humour, cruauté et émotion traversent cette pièce. Ici, Cendrillon nous parle du deuil, du désir de vivre, du pouvoir

de l'imagination et des mensonges des adultes. Une réécriture qui interroge les failles de la famille moderne et ses difficultés à communiquer.

LEURS ENFANTS APRES EUX, d'après l'œuvre de Nicolas Mathieu mis en scène par Hugo Roux, compagnie *Demain dès l'aube, Théâtre*

THEATRE DU CHEVALET, NOYON, Jeudi 16 Novembre 20h30, Durée : 1h50



SCAN ME



Leurs enfants après eux est le tableau d'une humanité, d'un paysage social. Anthony, Hacine, Stéphanie et Clémence, adolescents puis jeunes adultes, grandissent dans les années 90. C'est le temps des premières amours, des premières rages, de ce sentiment complexe d'avoir un monde à conquérir. Ces désirs et ces révoltes que nous

voyons fleurir à travers chacun des personnages composent ensemble, par petites touches, le tableau plus large d'une région, d'une génération en ébullition.

Action culturelle à définir : rencontre avec le metteur en scène Hugo Roux.

ALICE par la compagnie B.DANSE de Po-Cheng Tsai, Danse

ESPACE JEAN LEGENDRE COMPIEGNE, Mardi 21 Novembre, 20h30, Durée : 1h25



SCAN ME



La compagnie B.DANSE réimagine la fabuleuse histoire d'Alice aux Pays des merveilles et la transforme en un ballet haut en couleurs débordant de finesse. Avec une chorégraphie à couper le souffle, des costumes haute couture et une scénographie élégante, ALICE nous plonge dans un pays des merveilles inouï. Un

labyrinthe de miroirs, des projections artistiques et des dessins à l'encre noire et blanche unissent la poésie et les contes de fées, ainsi que les cultures occidentale et orientale. Une adaptation qui brise les frontières, où le merveilleux rencontre l'art du zen.

BLIZZARD par FLIP Fabrique, Cirque

ESPACE JEAN LEGENDRE COMPIEGNE, Mardi 19 Décembre à 20h30, Durée 1h15



SCAN ME



FLIP Fabrique nous emporte dans un voyage fou, tendre et humoristique en plein hiver québécois. Plongez au cœur d'un voyage circassien inédit, où une ambiance polaire règne en maître sur la scène. Accompagnée par un chanteur musicien

au piano, à la guitare ou au banjo, cette tempête blanche emporte les foules et nous décoiffe par la virtuosité des artistes. Compagnie aux multiples talents, FLIP Fabrique propage l'humour et la tendresse de la magie du geste, l'adrénaline des corps-à-corps aériens et la beauté acrobatique.

FAUST, une légende allemande / Musicien : MURCOF Ciné concert

ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE, Jeudi 18 Janvier à 20h30 , Durée 1h47



LE FILM :cinéma muet des années 20. Faust de Murnau

Le film reprend la légende du XVIème siècle de Faust. À l'origine de cette histoire, un pari entre l'archange et le diable : si ce dernier parvient à démontrer que l'homme est aussi noir que Méphisto le croit, alors

la Terre est à lui sinon, il devra y renoncer. Son choix se porte sur Faust afin de prouver ses dires. Faust est le dernier film allemand de Murnau ainsi que son dernier succès public. Il va y jeter toutes ses forces créatrices, avec des moyens conséquents à sa disposition. Chaque plan est un hommage aux peintres Vermeer, De la Tour, Rembrandt, Bosch... tout en exprimant la puissance absolument singulière du cinéma.

LE MUSICIEN : **Murcof** est le nom de scène du musicien électro mexicain Fernando Corona. Son univers sonore est un mélange de culture et sons électro mariés à des sources plus classiques.



LA PETITE ZOE de Julie Timmerman, Théâtre

ESPACE JEAN LEGENDRE COMPIEGNE, Lieu : LPAR, Mardi 6 Février, Durée : 50 min



Julie Timmerman a plusieurs talents : elle est l'auteurice, la metteuse en scène et la comédienne de ce texte à la fois humain, drôle et poignant. Seule en scène, elle nous invite à faire connaissance avec Zoé, la fille unique d'un couple de comédiens qui grandit et navigue entre moments de joie et de désespoirs. Comment cette petite fille va-t-elle se construire au travers de ce schéma familial perturbé par les différentes phases de son père bipolaire ? Elle s'y adapte si bien qu'elle-même n'existe qu'en tant qu'image de celui-ci : elle est un « enfant-miroir ». Tout sera vu à travers le prisme de l'enfance, et avec

humour. Julie Timmerman jouera les parents de Zoé et tous les personnages tiers, avec sa naïveté et sa volubilité d'enfant, et en même temps le sentiment tragique et inconscient du drame qui se joue.

Action culturelle à définir

STRANGERS ARE PEOPLE , Création ECT / GAM, Roman photo concert

ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE, Jeudi 22 Février à 20h30, Durée 50 min

Ce spectacle permet d'aborder la thématique de « l'autre », de l'exilé ou plutôt la façon dont on le traite et le représente. La création d'un personnage d'extraterrestre dans une esthétique telle que le roman photo offre un cadre décalé et jubilatoire et permet de déployer la puissance de l'imaginaire pour parler du réel et de ses travers discriminants.

25 décembre 2025...ou peut-être 31 décembre 2031. Maintenant, quoi ! Aliain, habitant de la planète Chick numéro 728120, profite d'une sieste bien méritée sur l'astéroïde de la communauté 48. Percuté par le vaisseau de Bart Wagner (milliardaire, fondateur de Recycle Tamer), notre extra terrestre, après une chute de dix mille mètres à vingt mille kilomètres heures réalisée en vingt huit minutes à la température moyenne de trente sept deux le matin, échoue sur notre planète. Sans papiers, sans chaussures, Aliain doit s'insérer dans notre société. Embabouiné entre Parcours Emploi et Pôle Sup comme un suppositoire dans le métavers, notre anti héros trouvera-t-il le salut ? Et s'il le découvrirait dans une histoire d'amour...

(en création, pas de vidéo)



Ateliers « roman photo » : 4 ateliers de 2h . Effectif réduit : 12 élèves

Planning Ateliers "Fabrique ton roman-photo"				
	Date	Horaires	Intervenant	Lieu
Session 1	Jeudi 25 janvier 2024	16h15-18h30	Sébastien Dufour	Lycée Arthur Rimbaud/Ribécourt
Session 2	Mardi 30 janvier 2024	16h15-18h30	Sébastien Dufour	Lycée Arthur Rimbaud/Ribécourt
Session 3	Jeudi 1er février 2024	16h15-18h30	Basile Minster	Lycée Arthur Rimbaud/Ribécourt

YaaY de Abdou N'gom, Danse

ESPACE CULTUREL DE THOUROTTE, Jeudi 28 Mars à 20h30, Durée : 1h

YAAAY ("maman" en Wolof), est la troisième et dernière création du triptyque YAKAAR. Abdou N'gom construit YAAAY comme une missive dans laquelle il exprime le courage, l'abnégation d'une mère pour s'émanciper de la route qui lui était destinée. Un bilan, une confession, une ode à la féminité, racontée par le corps et le mouvement, pour exprimer ce qui a trop longtemps été tu.

« ... On revient toujours à la mère, comme on revient toujours à la terre, une vie et ses inventaires, pour oser formuler l'amour.

Terre YaaY

Terre Mère » , extrait des textes de Gyslain N



SCAN ME

Spectacle en création,
reportage sur le
danseur

20 000 LIEUES SOUS LES MERS par Christian Hecq et Valérie Lesort , Théâtre

ESPACE JEAN LEGENDRE COMPIEGNE, Mardi 2 avril à 20h30, Durée : 1h20



SCAN ME



Embarquez à bord du Nautilus, vaisseau légendaire tenant à la fois du monstre marin et du navire de pointe commandé le Capitaine Nemo. Ce véritable pirate moderne entraîne les différents personnages dans un tour du monde à travers les océans, où l'expérience scientifique se mêle à la poésie des

grandes profondeurs. Comme à son habitude, le duo Valérie Lesort et Christian Hecq réinvente à merveille un monument de la littérature, et nous plonge dans un univers féérique, où acteurs et marionnettes nagent côte à côte. Un travail récompensé en 2016 avec le Molière de la création visuelle et le prix de la critique du meilleur créateur d'éléments scéniques !

LA DISPUTE de Marivaux, par la Cie Dujouraulendemain, Théâtre

THEATRE DU CHEVALET, NOYON, Jeudi 11 Avril à 20h30, Durée : 1h 15



SCAN ME



Qui de l'homme ou de la femme a commis la première infidélité en amour ? Afin de répondre à cette question, deux filles : Églé et Adine, et deux garçons : Azor et Mesrin, ont été élevés dans la forêt, isolés les uns des autres, hors de toute société. Ils ne connaissent que le couple que forme Carise et Mesrou qui, dès le berceau, a pris soin d'eux. Désormais adultes, les voilà libres de découvrir le monde et surtout le sexe

opposé. Le but étant de savoir qui de l'homme ou de la femme se montrera le premier inconstant dans ses choix amoureux. Cette expérimentation conclura finalement à une « double inconstance » à la fois masculine et féminine. Marivaux sape ce projet, botte en touche et nous offre un éden sans faute originelle. Nos différences sexuelles n'induisent aucune excellence ni supériorité. Voilà qui est dit. Marivaux nous invite à penser que l'apprentissage de soi et du monde se fait toujours dans l'élan, fut-il risqué, qui nous porte vers autrui. La compagnie nous offre une adaptation très moderne de l'œuvre.

AUTORISATION DE SORTIE INTERNAT « PROJET CULTURE ET VOUS » 2023-2024

Je soussigné(e) : (Responsable légal de l'élève)

NOM de l'élève : Prénom de l'élève :

Classe : Numéro personnel de l'élève :

S'inscrire au programme « Culture et vous », soit 10 sorties sur l'année et ses ateliers de pratique artistique.

L'élève peut s'inscrire en plus aux ateliers « roman-photo » soit 4 ateliers de 2h , places limitées à 12 participants.

Je souhaite m'inscrire aux ateliers « roman -photo » en amont du roman-photo-concert du jeudi 22 février à l'espace culturel de Thourotte.

PERSONNE A CONTACTER EN CAS D'URGENCE

NOM et prénom :

Adresse :

Téléphone (fixe et portable) :

Adresse mail :

- 1) Atteste avoir pris connaissance des différentes sorties proposées. En cas de modification, une information sera faite par le biais de l'ENT.
- 2) Autorise que mon enfant soit véhiculé par les modes de transport suivant : Bus, mini bus, véhicule personnel des accompagnateurs.
- 3) Dégage les organisateurs de toute responsabilité en cas d'accident et certifie avoir contracté à cet effet une assurance couvrant les risques extra-scolaires. J'autorise les accompagnateurs à prendre toutes dispositions utiles dans le cas où des soins ou une intervention chirurgicale s'avéreraient nécessaires.

CONTRAT D'ASSURANCE

Nom de la compagnie d'assurance :

N° de contrat :

À

Signature de l'élève

Le

Signature du Responsable Légal